



## El fotógrafo Alberto Schommer Koch recibe en Bilbao a la Sociedad Landázuri para presentarle su obra

El pasado 17 de marzo, el reconocido fotógrafo vitoriano Alberto Schommer Koch, recibió en el Museo de Bellas Artes de Bilbao a un nutrido grupo de miembros de la Sociedad Landázuri. Schommer se trasladó desde Madrid hasta la capital vizcaína para hacer de guía en la interesante muestra retrospectiva que el Museo de Bellas Artes de Bilbao ha organizado sobre su obra.

Tras agradecer a los presentes por la especial atención que recibía al serviles de cicerone, este fantástico retratista explicó, una a una, las más de cien creaciones seleccionadas para esta exposición.

### Retrospectiva 1952-2009

Esta exhibición hace una revisión sobre la dilatada trayectoria de Alberto Schommer, considerado uno de los fotógrafos más conectado a las corrientes artísticas de su época. Schommer.

El visitante a esta muestra puede disfrutar de fotografías de diversas series del autor, tales como *Paisajes negros*, *Cascografías* o *Máscaras*, todas ellas, imágenes que plasman un recorrido por la obra de Schommer.

La exposición, que se divide en tres apartados diferenciados: — *Primera*



De izq a derecha: A. Martínez; Rafael Fernández Carranza, ex Presidente de la Sociedad Landázuri; Alberto Schommer y P. Ignacio Gonzalo-Bilbao, actual Presidente de la Sociedad Landázuri, en la presentación a la Sociedad Landázuri de su obra.

*época, Paisajes y escenarios urbanos, y Experimentación y puesta en escena—* ha sido comisariada por Alejandro Castellote, experto en la obra de Schommer.

### Comienzos en la capital alavesa

Alberto Schommer Koch nació en Vitoria-Gasteiz en 1928. Pronto, mostró interés por las artes plásticas, las cuales comenzó a practicar en el estudio que su padre, el fotógrafo alemán Albrecht Schommer Koch, regentaba en la capital alavesa.

En 1952, estudió fotografía en la ciudad alemana Hamburgo y desde entonces, la carrera profesional de este artista de la fotografía ha experimentado una internacionalización sin igual.

Entre los numerosos trabajos

Desempeñados por Schommer cabe destacar su labor como fotógrafo de moda de Balenciaga; retratista industrial para arquitectos como Francisco Sáenz de Oiza; o fotógrafo para diarios como El País, El Mundo, entre muchos otros.

A comienzos de 2009, este retratista vitoriano fue galardonado con la Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes del Ministerio de Cultura.

### Para quienes no acudieron a nuestra cita con Schommer

Todos aquellos que no pudieron asistir a la presentación que Alberto Schommer realizó para los miembros de la Sociedad Cívico Cultural Landázuri, tienen hasta el próximo domingo 16 de mayo, para visitar esta interesante exhibición en el Museo de Bellas Artes de Bilbao.



## Destino: Estella y el Museo Gustavo de Maestu

La Sociedad Landázuri ha organizado una salida a la ciudad navarra de Estella. Dicha "excursión" tendrá lugar el próximo sábado 8 de mayo y además de pasear por las calles de la ciudad, los asistentes tendrán la oportunidad de visitar el Museo Gustavo de Maestu.

Una vez en el museo, los miembros de la sociedad Landázuri disfrutarán de la compañía del profesor de arte Santiago Arcediano quien hablará sobre este pintor alavés y su obra. Arcediano explicará curiosidades sobre el autor, peculiaridades de su obra y técnicas que éste utilizaba, entre otras muchas cosas.

A finales del mes de abril, la junta Landázuri remitirá a los socios mayor información sobre esta interesante actividad.

Aquellos que estén deseosos de saber más sobre el artista alavés y el museo que lleva su nombre en la ciudad navarra de Estella, pueden encontrar más información en la siguiente dirección de Internet:

[www.museogustavodemaestu.com](http://www.museogustavodemaestu.com)

## Landázuri trae el coro de niños malgaches "Malagasy Gospel" a Vitoria-Gasteiz

La coral "Malagasy Gospel", formada por niños y niñas de Madagascar que sufren algún tipo de discapacidad visual, actuará a finales del próximo mes de junio en la Catedral de Santa María de Vitoria-Gasteiz.

Esta coral de niños malgaches, tutelados por la "Fundación Agua de Coco", vendrá a la capital alavesa a dar un concierto, gracias al acuerdo de organización del evento realizado por la Sociedad C.C. Landázuri y la Fundación Catedral Santa María.

La "Fundación Agua de Coco" es una organización no gubernamental de desarrollo, entre cuyos fines está "la protección de la infancia, la adolescencia y la mujer, y de todo colectivo en riesgo de exclusión social, prioritariamente en países de extrema pobreza; mejorando su calidad de vida y su entorno familiar, económico y social, mediante proyectos de desarrollo y cooperación internacional".

Actualmente, la Sociedad Landázuri busca patrocinadores para este evento. Si desea ayudar, no dude en ponerse en contacto con la Junta de Landázuri.

Si desea profundizar en esta iniciativa y disfrutar de una breve muestra de lo que el coro ofrecerá en su actuación de junio, visite:

[www.malagasygospel.org](http://www.malagasygospel.org)

## Landázuri aprendió sobre la restauración de San Martín de Bachicabo

El pasado 14 de marzo, los socios de Landázuri tuvieron la oportunidad de acudir a la charla sobre la "Restauración del cuadro de San Martín Bachicabo", en el museo de Arte Sacto de Vitoria-Gasteiz.

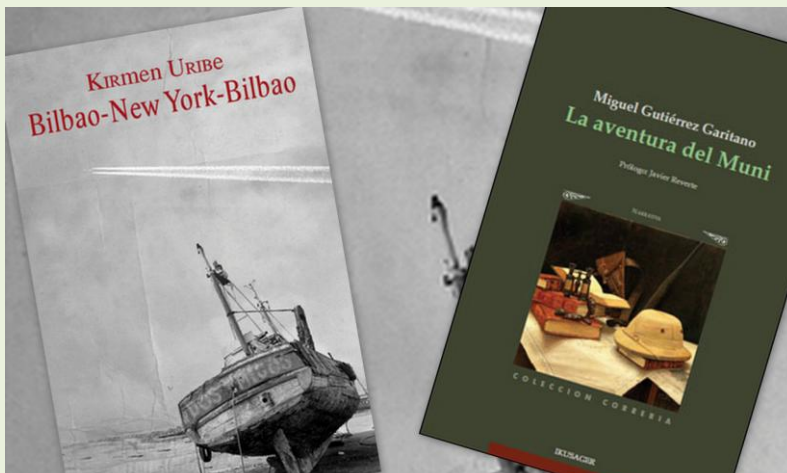
Cristina Aransay Saura, restauradora y jefa del servicio de restauración de la Diputación Foral de Álava fue la encargada de explicar el proceso de restauración de esta obra, que se llevó a cabo durante dos años.

El cuadro es una pintura del siglo XVII, de estilo barroco y atribuida al círculo de Van Dyck. Está realizada al óleo sobre tela y tiene unas dimensiones de 287 x 232 centímetros.

Asimismo, los asistentes a esta charla tuvieron la oportunidad de ver el retablo de Olano, una obra de pintura gótica recién instalada en el museo, y la cual ha tardado quince largos años en ser restaurada.



Socios de Landázuri admiran la obra.



“Bilbao-Nueva York-Bilbao”, de Kirmen Uribe y “La aventura del Muni”, de Miguel Gutiérrez Garitano.

## Libros para el comienzo de la primavera

Traemos a este boletín la recomendación de dos libros de lectura, por su amenidad y calidad.

El primero es del escritor alavés Miguel Gutiérrez Garitano y lleva por título “La aventura del Muni”. Esta obra, editada por Ikusager ediciones, es una *matriuska*, porque es un libro de viajes que contiene dentro un libro de historia dentro de otro, que es un río de biografías y lianas, sensaciones y descubrimientos, de retratos imborrables en escenarios que el calor, la fiebre y la inseguridad hacen más cercanos y humanos.

Quien quiera saber y escribir sobre Guinea Ecuatorial, tendrá que referirse a este libro, dice acertadamente Javier Reverte en su prólogo.

El segundo libro se titula “Bilbao – New York – Bilbao”, escrito por Kirmen Uribe y editado por Seix Barral. Este libro, por el cual Uribe recibió el premio nacional de narrativa 2009, presenta una edición en castellano y una edición en euskera.

El escritor va construyendo una historia atractiva y amena a lo largo de un viaje de Bilbao a New York, en el que recuerda historias familiares, sucesos y experiencias personales.

## Ciclos de conferencias Landázuri para los meses de marzo, abril y mayo de 2010

Para 2010, la Junta directiva de la Sociedad Landázuri, ha elaborado una serie de ciclos de conferencias.

El primer ciclo, que se inició el pasado 24 de marzo, tiene como título: “Envejecimiento de la población” y está constituido por dos conferencias. La primera es “El paraíso perdido” (24-03-2010) y la segunda, “El elixir de la juventud”, que tendrá lugar el próximo 14 de abril. Ambas conferencias serán impartidas por el doctor Fernando Gómez-Busto.

En el mes de mayo, la Sociedad Landázuri ofrecerá el ciclo “Hombres y mujeres ante la igualdad”. Igualmente, este ciclo constará de dos conferencias que se celebrarán los jueves días 6 y 13 de mayo. El objetivo de este ciclo es situar el punto de conflicto y el desarrollo en el ejercicio de los roles masculino y femenino hoy día.

Otros ciclos que están previstos para los próximos meses son: “Trabajos de la recuperación de la memoria histórica de la guerra civil 1936-1939”, “La alimentación en el siglo XXI”, “Medioambiente” y “Líneas maestras en la gestión del patrimonio alavés”. La Sociedad Landázuri pondrá en conocimiento las fechas de estos ciclos en cuanto sean confirmadas.





## Gracias a la Fundación Santa María por hacernos partícipes de nuestro propio patrimonio

Una buena imagen no es sólo un estímulo, sino también un objetivo que alcanzar para una institución como la Fundación Catedral Santa María. La Fundación ha tenido que atravesar múltiples filtros psicológicos, así como competir con otras entidades o productos que ofrecen distintas maneras en las que el ciudadano invierta su tiempo y su dinero.

Actualmente, la mayoría de la población vitoriana y aquéllos que nos han visitado tienen una imagen más que positiva del trabajo realizado por la Fundación Catedral Santa María. Hoy día, muchos somos conscientes de la riqueza cultural, histórica, arquitectónica y artística de nuestra Catedral “vieja”. No obstante, esa vejez de la catedral no ha impedido que tanto jóvenes como no-tan-jóvenes nos hayamos sentido atraídos, convencidos y ansiosos por descubrir y participar en la aventura de descubrir el pasado de nuestra ciudad a través de la catedral del casco viejo. Gracias a la Fundación Santa María hemos aprendido sobre nuestra historia y atesorado un conocimiento que legar a los que nos sigan.

El tiempo histórico incide en la cultura humana, la cual está siempre sujeta a un proceso evolutivo que tiende al perfeccionamiento. El ser humano necesita dicho transcurso del tiempo, pues es éste un elemento enriquecedor que hace que la sabiduría se acumule y se vaya depositando. Resulta difícil negar que la Catedral Santamaría es un lugar donde el conocimiento sobre nuestra ciudad se ha sedimentado con el paso del tiempo.

Todos los que han trabajado en la Catedral, tanto los investigadores, como los historiadores, arquitectos, estudiantes y voluntarios, nos han abierto los ojos a ese pasar el tiempo de la historia que se acumula tanto en el templo como en nuestra ciudad y nos han descubierto la realidad pasada, enseñándonos como el hombre a lo largo del tiempo se ha ido perfeccionando.

En este décimo aniversario de la Fundación Catedral Santa María, hay que aplaudir la idea pedagógica, que luego ha sido la imagen, de la que los ciudadanos hemos sido testigos directos (¡Abierto por obras!). Gracias a la Fundación por hacernos testigos y parte integrante del proceso de asentamiento y restauración, del avance de las investigaciones y de la puesta en valor de nuestra historia, pues con todo ello se deja para la posteridad la idea de que supimos legar un patrimonio.

**Pedro I. Gonzalo-Bilbao Fernández**, Presidente de la Sociedad C.C. Landázuri.  
Vitoria–Gasteiz, 24 de marzo de 2010.

Sociedad Cívico-Cultural Landázuri · Apartado de Correos 828 · 01080 VITORIA-GASTEIZ

Sede social: C/ Las Escuelas, 10-1º · 01001 VITORIA-GASTEIZ

Teléfono 620 95 66 88 · Correo electrónico: sociedadlandazuri@hotmail.com · Web: www.landazuri.com

Landazuri Kultura eta Gizalegearen aldeko Elkartea · 828 Posta kutxatila · 01080 VITORIA-GASTEIZ

Elkartearen egoitza: Las Escuelas kalea, 10-1º · 01001 VITORIA-GASTEIZ

Teléfonoa 620 95 66 88 · Posta elektronikoa: sociedadlandazuri@hotmail.com · Web: www.landazuri.com



## Landázuri en los medios

La Sociedad Cívico Cultural Landázuri continúa su relación con los medios de comunicación locales.

Todos los lunes está presente en el diario EL CORREO con su sección “Nuestro patrimonio”; así como cada jueves a las 18:30 horas, participa en Radio Vitoria en su programa “Objetivo Álava” (frecuencia modulada/FM 104.1 mega hercios y Onda Media 1.602 kilociclos).

La Sociedad Landázuri invita y anima a los alaveses a que pongan atención a estas secciones de los medios de la capital alavesa.

## Nueva Junta Directiva de la Sociedad C.C. Landázuri

El pasado 23 de enero, se celebró la asamblea anual de la sociedad, tras la cual se establecieron cambios en la Junta Directiva. Ésta quedó constituida de la siguiente manera:

Presidente: Pedro Ignacio Gonzalo-Bilbao

Vicepresidente: Antón Saenz de San Pedro

Tesorera: Ione Subiría Urretavizcaya

Secretaria: Carol Anne Elsdén

Vocales: José Angel Apellániz González

Miguel Angel Berjón Lobato

José Ignacio Domínguez Amescua

Jesús M<sup>a</sup> Estarrona Salazar

M<sup>a</sup> Nieves Urrutia Arreta

Federico Verástegui Cobián

## Bienvenidos al primer número de *Landázuri on-line*

¡Bienvenidos al primer número del boletín informativo *Landázuri on-line!* Como su nombre indica, se trata de una publicación electrónica que está destinada a todos los miembros de la sociedad.

*Landázuri on-line* tiene por objetivo principal estar en constante contacto con sus socios y así mantenerlos informados sobre las distintas actividades en las que la sociedad

participa y aquéllas que organiza.

Esta publicación electrónica no sustituirá a la publicación impresa anual que la Sociedad ha venido publicando durante los pasados años. *Landázuri on-line* es un complemento informativo a dicha publicación anual.

Se anima a todos los socios a que compartan *Landázuri on-line* con sus colegas, familiares y amigos.

Si tiene sugerencias sobre futuros artículos, desea compartir su opinión sobre un tema determinado o quiere hacernos llegar alguna fotografía, no dude en contactar con la Sociedad Landázuri en la siguiente dirección de correo electrónico:

[pigbi2009@live.com](mailto:pigbi2009@live.com)

¡Muchas gracias por su atención y disfrute de *Landázuri on-line!*